

Libreria Le Colonne

Estratti – Prima serie - Settembre 2017

La Libreria Le Colonne proporrà una serie di cataloghi online, di cui questo è il primo, contenenti estratti di vari argomenti pubblicati da insigni specialisti e non di rado con dedica autografa a prestigiosi studiosi.

Oltre agli estratti originali, cioè pubblicati e diffusi dall'autore o dall'editore, potranno apparire opuscoli a sé stanti, che in passato si definivano *plaquettes*.

Sia gli estratti originali che gli opuscoli si raccomandano per una serie di motivi:

1. la rarità
2. le tematiche specializzate e dettagliatamente approfondite che sono frutto di accurate ricerche di archivio e spesso recano documenti inediti
3. molti temi sono curiosi e svelano retroscena intriganti o aspetti sconosciuti
4. spesso sono conservati nelle loro genuine brossure ottocentesche

Nota bene: tra gli estratti abbiamo inserito anche quelli che più propriamente sono "stralci": si tratta di saggi, talora anche corposi, che i librai dell'epoca e in special modo la Bottega d'Erasmus, scorporavano da riviste o da altre pubblicazioni di alta specializzazione, munivano di una legatura provvisoria, e vendevano separatamente.

1. (Antropologia - Economia - Politica) GRANDE Stefano (nato a Villafranca Piemonte). **L'ITALIA nelle scuole francesi. Estratto originale da "Rivista d'Italia". [in polemica con testi scolastici francesi di geografia rivendica i PROGRESSI ITALIANI nella lotta alle malattie, nell'agricoltura, nell'autonomia della sua politica].** Roma, 1913. In-8°, pp. 24 (da p. 262 a p. 285). Bross. edit., timbro Gabotto in cop. Una panoramica antropologico-geo-economica dell'Italia, per confutare affermazioni denigranti di testi francesi. GRANDE, geografo, autore di testi scolastici, coautore con Brunialti di un'opera sul Mediterraneo ecc. e di una storia della sua natia Villafranca, che gli dedicò una via. € 20
2. (Architettura-Fortificazione-Torino) PROMIS Carlo (To 1808-1872). **La VITA di Francesco PACIOTTO da URBINO, ARCHITETTO CIVILE e MILITARE del secolo XVI. Estratto da "Miscellanea di Storia italiana", tomo IV.** (Torino), (1863). In-8° (cm. 25x16), pp. 84 (da 359 a 442). Br. coeva muta (tit. ms.). Pregiata carta forte intonsa. Il PACIOTTO (Urbino 1521-1591) attivo in Piemonte a SAVIGLIANO (fortificata nel 1560), disegnò la non eseguita fortif. di Vercelli, per incarico di Em. Filiberto fu a Madrid (lavorò per l'Escorial), eresse nel 1564 la CITTADELLA di TORINO, allora la più ammirata in Europa, poi Nizza M., CUNEO, Anversa, Ancona, Milano ecc. PROMIS fu un celebre architetto e docente, membro dell'Acc. d. Scienze di Torino € 39
3. (Ariostesca) GABOTTO Ferdinando su ARIOSTO. **La POLITICA e la RELIGIOSITÀ di Messer Iodovico ARIOSTO. Estratto orig. da Rassegna Emiliana, V II, fasc. IV, 1889.** In-8° (cm. 24), pp. 24 (da p. 209 a p. 232). Bross. muta edit. viola pallido (fessura al dorso, allentato). € 20
4. (Arte - Marche - Etruscologia) NATALI Giulio su Luigi LANZI. **IL VARRONE del secolo XVIII.[cioè Luigi LANZI]. Estratto orig. da: Rivista ligure di scienze, lettere ed arti.** Genova, Tip. Giuseppe Carlini, 1913. In-8° (cm. 25), pp. 19. Bross. edit. Timbro Gabotto. LANZI (Montecchio / Treia 1732 - Firenze 1810), gesuita, archeologo (Saggio di lingua etrusca e di altre antiche d'Italia 1789) e storico dell'arte (Storia pittorica dell'Italia 1796, disponibile nei nostri cataloghi), presidente della Crusca, sepolto in Santa Croce. NATALI (Pausula / Corridonia MC 1875 - Roma 1965), docente di letteratura italiana, critico d'arte, saggista, autore di versi e di opere di storia, critica letteraria, artistica e di testi scolastici, socio di varie Accademie, collaboratore della Treccani. € 20
5. (Astronomia) RIZZO G. B. **Sopra il CALCOLO della COSTANTE SOLARE. Nota. Estr. orig. da Atti d. Acc. d. Scienze di Torino, vol. XXXVIII, 10 maggio 1903.** Torino, Clausen, 1903. In-8°, pp. 19 + 2 diagrammi in 1 TAVOLA ripiegata f.t. Bross. edit. rosa in parte scolorita. Fioriture, ma intonso. La costante solare è la quantità di energia radiante che arriva sulla Terra dal Sole per unità di tempo e superficie (quindi una potenza per unità di superficie), misurata sulla superficie superiore dell'atmosfera terrestre, su un piano perpendicolare ai raggi solari. Un primo calcolo, decisamente errato, fu fatto da Langley nel 1884. Qui cita l'apparecchio di Angstrom, e altre osservazioni "poco numerose" (passaggio di Taldik, e a Kisil Art) e varie formule; in effetti stavano appena cominciando osservazioni a diverse altitudini e località, che finirono solo nel 1957 con dati assai più bassi. RIZZO, meteorologo e fisico, docente a Torino, fu poi Rettore dell'Univ.di Messina dal 1909 e fautore della sua ripresa iniziata a fatica nel 1911. € 30

6. (Auto - Militaria) PUGNANI Angelo. **Le MATERIE di CONSUMO pei VEICOLI con MOTORE a SCOPPIO.** Estratto dalle Sinossi "La trazione meccanica su strada" compilata dal Col. del Genio Civile Angelo PUGNANI per gli Ufficiali Allievi del Corso Superiore Automobilistico. Torino, Tip. Del Collegio Degli Artigianelli, **1926**. Edizione 1926. In-8° (cm. 24,6), pp. 107 con 19 FIGURE b.n. nel testo (da fig. 64 a fig. 82). Bross. edit. 1) I COMBUSTIBILI LIQUIDI (petrolio greggio e suoi derivati, schisti bituminosi e rocce asfaltiche (distillati liquidi), Carbone, LIGNITI, torbe (oli vegetali ed alcool), l'alcool carburato e la RICERCA di un CARBURANTE NAZIONALE italiano, i gasogeni a carbone di legna per l'alimentazione dei motori a scoppio. Conclusione riassuntiva circa i carburanti rispetto all'Italia). 2) I LUBRIFICANTI e la lubrificazione. 3) le GOMME (pneumatici e gomme piene). Censito solo all'interno della Sinossi, e solo alla Bibl. Nazionale Centrale Di Firenze. € 50
7. (Basilicata - Emigrazione) PRATO Giuseppe (Torino 1873-1928). **L'EMIGRAZIONE della FAME in BASILICATA.** Estr. orig. da Rassegna Nazionale, 25, fasc. 521 (1. maggio 1903). Firenze, Ufficio della Rassegna Nazionale, **1903**. Monografie di soci e allievi del laboratorio di economia politica 1901-908 R. Università di Torino. In-8° (cm. 23,1), pp. 22. Fasc. edit. a graffa. Traccia di polvere in cop., usura presso la graffa. PRATO, economista, redattore capo e poi condirettore della einaudiana rivista 'Riforma sociale'. Censito come estratto in sole 5 bibl. € 20
8. (Bibliografia - Bizantini) PETTENATI Silvana. **Un LEGGENDARIO BIZANTINO MINIATO nella Biblioteca Nazionale di Torino.** Estratto orig. da: "Bollettino della Società piemontese di archeologia e belle arti" - **1965**. In-8° (cm. 24), pp. (10) + 25 riproduzioni in bianco e nero dal codice miniato IN **10 TAVOLE fuori testo**. Bross. edit. € 20
9. (Biografia - Ritratti - Macerata) ILARII Francesco scris di Macerata. **BIOGRAFIA di Domenico LAZZARINI.** Estr. originale e completo da Biografie e ritratti di uomini illustri di tutto lo Stato Pontificio. Serie Picena. Forlì, Antonio Ercolani ed., **1837**. Cartellina edit. ornata di cm. 22,5x16 contenente, sciolti, il bel RITRATTO disegnato e inciso da M. VIGNOCCHI + un quaderno di 11 pagine (da p. 35 a p. 45) di testo (l'ultima pag. era bianca ed ora è ricoperta di leggere annotazioni coeve a matita. In cop. **dedica AUTOGRAFA dell'Autore "al ch. Archeologo Sig.r Labus a Milano"**. LAZZARINI (Morrovalle 1888- Padova 1734) dell'Accademia dei Catenati di Macerata, antigesuita, filogiansenista, classicista e tragediografo, docente di eloquenza greca e latina, promosse la lettura diretta dei classici. € 24
10. (Caccia - Mantova - Bibliografia) MAGNO C. **Per la BIBLIOGRAFIA di ERASMO da VALVASONE.** Estratto da: "Pensiero Italiano", Fascicolo 25., **1893**. Milano, Stab. Tip. Insubria dell'Editore Carlo Aliprandi, **1893**. In-8° (cm. 23), pp. 8. Bross. edit. Timbro Gabotto in cop. ERASMO (Valvasone, 1523 - Mantova 1593), rimase sempre nel paese natale, ad amministrare i proventi dei suoi feudi e a scrivere versi, fino al 1592, quando si trasferì dai Gonzaga a Mantova; famoso per "La CACCIA", poemetto didascalico in cinque canti su cani e cavalli, ma autore di vari altri poemi e poemetti, e di traduzioni. Rarissimo, censito alla sola Biblioteca Norberto Bobbio dell'Università degli Studi di Torino € 20
11. (Calabria - Seta) DI BELLA Saverio. **IL CAPITALE COMMERCIALE nella CALABRIA del '700: L'ARRENDAMENTO della SETA. Fonti e documenti.** Estratto orig. da 'Rivista

- Incontri Meridionali' - Nov. - Dic. 1976. Bari, Grafiche Ragusa, **1976**. In-8°, pp. 38 (da p. 29 a p. 66). Bross. edit. Censito alla sola Biblioteca Emeroteca del Banco di Napoli. € 20
12. (Classici) TROPEA Giacomo. **GIASONE, il TAGO della TESSAGLIA**. Estr. orig. da: Rivista di storia antica e scienze affini, a. 3., n. 2. Messina, Tipi della Rivista di storia antica, **1898**. In-8° (cm. 25,3), pp. 68 + 1 CARTA GEOGR. (Litogr. Oteri, Messina) in bianco e nero fuori testo. Bross. edit. ILievi mende a cuffie e angoli, ma buon es. ad ampi margini nelle sue barbe. Contiene: Confini del territorio fereo. Fere. Giasone di FERE. In cop. **FIRMA AUTOGR. del classicista Giuseppe CORRADI**. Censito in 10 bibl. € 36
13. (Classici - Epigrafia - Linguistica - Glottologia) PISANI Vittore. **TESTI EPIGRAFICI. Appunti per le lezioni del CORSO di GLOTTOLOGIA (opuscolo a sé) + Obiter scripta** (estratto orig. da Paideia vol. VII, 1959). Milano, Vita e Pensiero - Univ. cattolica, **1944-59**. In-8° (cm. 24,1x17,2), 1) pp. 26. Brossura ed. Tracce d'uso. Timbro omaggio coevo in copertina. 75 TESTI (tra cui alcuni assai estesi: 1) Testi trascritti da vari reperti: cippi, tavole bronzee ecc. 2) Monumenti arcaici giuntici attraverso la tradizione letteraria. 3) citazioni da poeti latini arcaici. 4) Grammatici (precettistica, notizie). 5) Appendice: 6 testi di altre lingue dell'Italia antica (falisco, osco, umbro, messapico, veneto, ligure. € 25. 2) OBITER SCRIPTA, 14 pagine (nome sabinodel sole, gridi di guerra, numerali etruschi, ignis,toscano antico "berza", iuno Covella; iterativi ionic, ittiti, armeni; provenienza dei dialetti greci, contumax. € 10. I due opuscoli € 28
14. (Classici - Epigrafia - Storia romana - Militaria) BAILLE Ludovico (= BAYLLE Lodovico). **Notizia di un nuovo CONGEDO MILITARE dell'Imperatore ADRIANO ritrovato in SARDEGNA**. Estr. da Memorie dell'Accademia delle Scienze di Torino. Adunanza 29 nov. 1834. Torino, **1834**. In-4° (cm. 27.3x22,2), pp. 14 + **2 TAVOLE ripiegate riproducenti litograficam. le ISCRIZIONI dei frammenti** pervenuti al Museo di Cagliari dal Vicario parrocchiale di ILBONO. Bross. recente muta, privo del piatto post.; ma interno in carta di pregio immacolata nelle sue barbe. € 30
15. (Classici - Pitagora - Policleto - Arte - Anatomia) TORTORELLI Eustachio. **L'ARITMOGOMETRIA PITAGORICA e il "CANONE" di POLICLETO**. Estratto originale da "I cento anni del Liceo Duni di Matera". Fasano, Ed. Grafiche Schena, **1965**. In-8°, pp. 16 + **1 TAVOLA fuori testo con 4 DISEGNI** b.n. Cartoncino edit. Data a penna in cop. e al front. Raro, censito in sole 3 bibl. € 20
16. (Classici - Sicilia) PARATORE Ettore. **La POESIA LATINA e gli STUDI di LATINO in SICILIA durante il primo secolo dell'Italia Unita**. Estratto orig. da Rivista di Cultura Classica e Medioevale, anno III, n. 3. Roma, Edizioni dell'Ateneo, **1961**. In-8°, pp. 26 (da p. 284 a p. 310). Bross. edit. € 10
17. (Classici - Storia antica) BICKERMANN E. (Bickerman Elias). **ALEXANDRE le Grand et les VILLES d'ASIE**. Estratto orig. da Revue des Etudes Grecques, t. XLVII, n. 222, juillet-sept. 1934. Paris, Libr. Ernest Leroux, **1934**. In-8° (cm. 25,4x16,5), pp. 30 (da p. 345 a p. 374). Bross. edit. piatti fragili ai bordi, ma interno buono, solido e ben cucito. Elias Joseph **Bickerman** (anche Bickermann, o Bikerman) (Chisinau 1897 - Tel Aviv 1981), ebreo, allievo di Rostovcev; studiò in particolare la cultura giudeo-ellenistica; nel 1933, con l'avvento al potere dei nazisti, Bickerman fu nuovamente esule in Francia, dove insegnò all'École des Hautes Études (wiki). € 14

18. (Classici - Storia greca) MANNI Eugenio. **PIRRO e gli STATI GRECI NEL 281 / 80 A.C.** Estr. orig. da Athenaeum. Pavia, Tip. del Libro, per l'Università, 1949. In-8° (cm. 24,1x17,2), pp. 20 (da p. 102 a p. 121) Fascicolo ed. pinzato da graffe. Buon es. € 20
19. (Classici - Storia romana) PIPPIDI D. M. su SCRIBONIO LARGO. **DOMINUS NOSTER CAESAR. A propos du texte de SCRIBONIUS LARGUS.** Extrait de l'Atheneum, I. 1935. Iassy, Institutul de Arte Grafice tatarasi, **1935**. In-8° (cm. 24), pp. 24 (da p. 637 a p. 660). Bross. edit. Traccia di polvere e di matita in cop. Testo in francese. SCRIBONIO (floruit 43-44), medico e scrittore romano sotto Claudio, forse liberto dalla Sicilia. Raro estratto, censito in sole 2 bibl. ital. € 20
20. (Classici latini cristiani - Liturgia) PASDERA Arturo. **Le ORIGINI dei CANTI POPOLARI LATINI CRISTIANI. Studio.** Estr. orig. da: Rivista di Filologia e d'Istruzione Classica, anno XVII, fasc. 10-12. Torino, Loescher, **1889**. In-8° (cm. 22,3), pp. 63. Bross. edit. Timbro Gabotto in cop. Censito in 3 bibl. € 30
21. (Dantesca) SACCONI Carlo. **La DIVINA COMMEDIA e una "COMMEDIA" MUSULMANA.** Estr. orig. da "Studia Patavina". Noventa Padovana, Mediagraf, **1992**. In-8°, pp. 35. Bross. edit. € 10
22. (Diritto antico - Lombardia) VISCONTI Alessandro (Milano 1884-1955). **IL MAGISTRATO CAMERALE e la sua competenza amministrativa e giudiziaria.** Estr. da: Archivio storico lombardo, anno XXXVII, vol. XIV. 28., 1910. Milano, F.lli Bocca, **1910**. In-8° (cm. 25), pp. 50 (da p. 373 a p. 422), Bross. poat. in carta decorata muta. VISCONTI, storico del diritto italiano e dello Stato milanese, docente presso l'Ateneo di Ferrara e di Pavia, autore anche di scritti a carattere artistico e letterario su Milano. € 30
23. (Diritto matrimoniale) JEMOLO Arturo Carlo. **TRASCRIZIONE TARDIVA e SUOI ESTREMI.** Estratto orig. da Giurisprudenza Italiana 1947, parte IV. Torino, Utet, già ditta Pomba, **1947**. In-16° (cm. 19,5), pp. 39. Critica come dittatoriale la legge matrimoniale 27 maggio 1929, n. 847. ecc. € 20
24. (Donne - Ostetricia) BOSSI Luigi Maria (Malnate 1859 - Milano 1919). **Per l'ASSISTENZA OSTETRICA a DOMICILIO.** Estratto dalla Gazzetta degli Ospedali e delle Cliniche, n. 102, anno 1907. **Inoltre: IL NUOVO REGOLAMENTO e relative ISTRUZIONI per l'ESERCIZIO PRATICO delle LEVATRICI.** (Estr. orig. da "La Ginecologia Moderna," **1915**. Milano e Genova, Vallardi e Tip. G. B. Marsano, **1907-15**. In-8° bross. edit. Timbro Gabotto alle copp. 1) (cm. 22,8), pp. 6, Rarissimo estratto, ignoto a SBN, € 10. 2) (cm. 24), pp. 10. € 20. Raro e rilevante, censito in sole 2 bibl (Prov. di Potenza e Statale Medica di Roma). BOSSI ginecologo, **attivo a Torino con Lombroso**, e poi parlamentare del PSI (acceso antitedesco e interventista), direttore dell'Istituto di ostetricia di Novara e di una clinica genovese, istituì la guardia ostetrica per le partorienti povere a domicilio e si adoperò per elevare professionalmente il livello delle ostetriche; nel 1890 costruì un dilatatore meccanico per facilitare l'espulsione del neonato, sostenne la non contagiosità del cancro dell'utero. si oppose a pratiche lesive dell'apparato genitale ecc.; (Treccani); nel 1898 operò (senza successo) la moglie di Oscar Wilde; morì assassinato (per gelosia?) dal marito di una paziente (wiki). I due estratti € 25

25. (Economia - Demografia) NECCO Achille (1887-1915). **IL PROBLEMA della POPOLAZIONE in ITALIA. Perché la NATALITÀ DECLINA più RAPIDA in PIEMONTE e LIGURIA.** Estr. orig. da: La riforma sociale, Fasc. 5, Maggio 1913, Anno XX, Vol. XXIV. Torino, Società Tipografico-Editrice Nazionale, **1913**. In-8° (cm. 25). pp. 45. Bross. edit. Angolo mancante al piatto ant. Dedicata autografa formata di Vittoria NECCO, datata Torino, 16 - 1 - 1919, quando il prestigioso economista era da 3 anni caduto in guerra. NECCO, **allievo di Einaudi**, socio del Laboratorio di Economia politica e collaboratore della Riforma Sociale, aveva elaborato dei numeri indici dei prezzi che presero il suo nome (scuolaeconomiatorino.unito.it/). € 20
26. (Economia di guerra - Seconda guerra mond. - Tessitura) FABERJ Angelo. **CRISI SOCIALE e PRODUZIONE nel crogiolo della GUERRA.** Estratto orig. dal n. 1-2, 1943-xxi di 'Raion. Rivista Tecnico-Economica dei **Tessili Moderni**'. Roma, Tip. Castaldi, **1943**. in-8° (cm. 23,9), pp. 24. Bross. edit. Sottolineature leggere a lapis rosso o a matite a varie righe. In cop. timbro omaggio dell'Autore e segno a matita. Lavoro e produzione - La scomposizione del fenomeno produttivo - La tecnica al servizio della giustizia. € 15
- 26bis. (Egittologia - Antropologia - Mitologia) MARRO Giovanni. **Dello SFINGE EGIZIANO.** Contributo alla PSICOLOGIA dei POPOLI. Torino, L. Checchini, 1924. In-8° (c. 24,8x17,2), pp. 24 + 4 ILLUSTRAZIONI FOTOGRAFICHE b.n. fuori testo, brossura editoriale. Intonso. Perfetto stato. Estratto dall'Illustrazione Medica Italiana, V. Memoria preliminare, pubblicata anche nell'Archivio Italiano di Psicologia, II, 1923. Il grande MARRO, antropologo, egittologo, archeologo, chirurgo, senatore, diresse l'Istituto e Museo di Antropologia e di Etnografia di Torino, e il Laboratorio di anatomia dell'Osp. Psichiatrico di Collegno (TO). Talmente rilevante che compare esposto nelle bacheche del Museo Egizio di Torino. € 24
27. (Geologia - Alpi Marittime) BLOCH Jean-Paul. **5 opuscoli / estratti orig. sulle ALPI MARITTIME- UPE du TRIAS des ALPES LIGURES italiennes. (GNEISS type NUCETTO, Monte GALLERO. CASTELVECCHIO, ROSALINES, TRIAS du CUNEESE, LIGUR).** Gap, paris, Imp. Louis-Jean, **1958-64**. In-4°: 1) Les GNEISS di domaine Briançonnais LIGURE (type de NUCETTO,; à biotites et amphibolites). 2) Les BRECHES LIASIQUES du Monte GALLERO. 3) Données stratigraphiques nouvelle sur la 'FENETRE' de CASTELVECCHIO. 'Croute phosphatée' à ROSALINES. 4) (Con André MICHARD). TRIAS du CUNEESE et TRIAS LIGURE. In-8°: 5) Une COUPE du TRIAS. Fascicoli pizati editoriali di poche pagine ciascuno, timbri-omaggio dell'Autore e dell'Ist. Caduno € 10. Il lotto di 5 estratti € 30
28. (Geologia - Lero - Dodecaneso - Grecia) CORRADI Cosimo. **Contributo alla GEOLOGIA dell'isola LERO nell'EGEO (Zona di LEPIDA).** Estratto orig. da Società Geologica Italiana, vol. llii, 1933, fasc. 2. Roma, Industria Tipografica Italiana, **1933**. In-8°, pp. 8 (da p. 333 a p. 340) con **1 CARTINA GEOLOGICA** a piena pagina e un profilo (sezione) geologico della costa in bianco e nero. Nella primavera del 1912 durante la guerra italo-turca culminata nell'occupazione della Libia, l'Italia pensò di affrettare la fine della guerra occupando 12 isole vicine alla Turchia (tra cui LERO e Rodi), governate dall'Italia fino al maggio 1945 (ma Lero a metà novembre era stata occupata a forza dai tedeschi che deportarono gli italiani rimasti) € 20

29. (Leopardiana) NERI Ferdinando e altri. **LEOPARDI. 9 estratti originali o stralci con saggi di specialisti su LEOPARDI, da varie riviste del primo '900.** . . . 9 fasc. in-8°, bross. edit. o coeva. 1) NERI Ferdinando "indizi lirici" da Bulletin Italien, Bordeaux 1917. 2) NERI Ferdinando, "Il Leopardi ed un 'mauvais maître' ", da Rivista d'Italia 1915. 3) PASCUCCHI Italo, Di tre lettere di G. leopardi. 4) PORENA Manfredi. fantasmi leopardiani d'amore e morte. 5) RAIMONDI Ezio. Modi leopardiani. 6) REICHENBACH Giulio. Studi leopardiani. 7) RAVELLO Federico. Il 'giardino' leopardiano. 8) TIMPANARO Sebastiano jr. Gli studi di Giacomo Leopardi sui 'Cesti' di Giulio Africano. (25 pagine). In Studi urbinati 1953. 9) TREVES Paolo. Un conservatore : MONALDO LEOPARDI (15 pp.). Caduno € 10. Il lotto € 60
30. (Lett. italiana - Graf) RELIER Rodolfo, CIAN Vittorio, SANTINI Emilio. **Arturo GRAF. Lotto di 4 estratti orig. da varie riviste.** In-8°, bross. edit. 1) RENIER, Cenni su Arturo GRAF uomo. da Nuova Antologia 15 giugno 1913, 11 pagine con 3 ritratti. 2) CIAN. Arturo GRAF nel 1° Centenario della nascita. Da "Ausonia" Siena, 1948, 8 pagine. 3) SANTINI. La POESIA di Arturo GRAF. Da Annali R. Ist. Sup. di Magistero, Messina, 22 pagine. Cifre in cop. 4) CALACATERRA Carlo Documenti del primo Novecento. (con "Arturo Graf commemorato da G. A. CESAREO", 14 pagine, stralcio da "Convivium", Torino. Caduno € 10. Il lotto di 4 fasc. € 24
31. (Lett. italiana - Tasso) CROCIONI. **Per una FONTE dell' "AMINTA".** Estratto orig. da "Rivista d'Italia", dicembre 1909. In cop. **DEDICA AUTOGRAFA siglata dell'Autore "a Enrico CARRARA maestro in materia".** Roma, Tip. Unione editrice, 1909. In-8°, pp. 55 (da p. 925 a p. 979), bross. edit., piatto post lacero e parzialm. mancante, cifre a biro e a penna e tracce di polvere al piatto ant. € 20
32. (Lett. italiana - Tasso) PASCAL Arturo. **Un MANOSCRITTO IGNOTO del "TORRISMONDO" di Torquato TASSO. Estr. orig. da Giorn. Stor. d. lett. Ital. vol. LX, 1912.** Torino, Casa Ed. E. Loescher, Tip. V. Bona, 1912. In-8° (cm. 23), pp. 19. Bross. edit. Alla prima pag. **INVIO AUTOGRAFO dell'A.**, non firmato, ma datato, Bobbio 28 dic. 1912. Timbro di Ferdinando GABOTTO in cop. Raro, censito come estratto alla sola Biblioteca nazionale centrale - Firenze. € 20
33. (Liguria - Savona) GABOTTO Ferdinando. **DISEGNI GENOVESI su SAVONA prima e dopo la BATTAGLIA di SAMPIERDARENA (Luglio 1461).** Estratto orig. da Boll. Stor.-Bibliogr. Subalpino, anno XVII, Suppl. Savonese. 1919. In-8°, pp. 5 (da p. 93 a p. 97). Bross. edit. € 10
34. (Liguria- Sassello) GABOTTO Ferdinando. **Un'ambasciata sconosciuta di Pier Candido DECEMBRIO relativa a SASSELLO.** Estr. orig. da Boll. Storico-Bibliogr. Subalpino, anno XIX, **Suppl. savonese.** Torino, 1921?. In-8°. Bross. edit., pp. 5 (da p. 62 a p. 66). € 10
35. (Lombardia - Brescia - **Facino Cane** - Medievalia) ZANELLI Agostino. **La CONGIURA dei BOCCACCI contro il MALATESTA (1411).** Estr. orig. da: Ateneo Veneto, gen./mar. 1892. Alla sguardia, a penna, **DEDICA AUTOGRAFA non firmata dell'Autore al can. Rinaldo.** Venezia, Succes. M. Fontana, 1892. In-8° (cm. 23,3), pp. 12. Bross. edit. Timbro Gabotto in cop. Menziona anche **FACINO CANE**, che "giovandosi degli odii dei due fratelli Visconti, saliva a potenza tale da essere considerato come il vero D8uca di

Milano ed il signore della Lombardia". Censito come estratto alla sola Biblioteca dell'Ateneo veneto, Venezia. € 12

36. (Lombardia '300 - Alessandria) FERRAI Luigi Alberto. **BENZO d'ALESSANDRIA e i CRONISTI MILANESI del secolo XIV. Estr. orig. da: Bullettino dell'Istituto storico italiano, n. 7, p. 98-127.** Roma, Forzani, tip. del Senato, **1889**. In-8° grande, pp. 41. Bross. edit. Alle prima pagina, **DEDICA autografa dell'Autore.** BENZO (1250 -1329 circa), umanista, col padovano Albertino Mussato, partecipò all'attività di recupero dei testi dei grandi autori latini che stava diffondendosi sul finire del XIII secolo, fu notaio e cancelliere degli Scaligeri, signori di Verona.. € 30
37. (Marche-Geologia-Sismologia) PAGANI U. **LINEA di FAGLIA e TERREMOTI del PESARESE.** Estratto orig. da Boll. Soc. Geol. It., vol. 26, fasc. II. Roma, Tip. della Pace di F. Cuggiani, **1907**. 8°, pp. 16 (da p. 173 a p. 188) con 4 DISEGNI tecnici b.n. n.t. Br. ed. € 15
39. (Matematica) MARTINETTI Vittorio. **Le CONFIGURAZIONI di PUNTI e PIANI.** Nota di V. Martinetti. Estratto da: Giornale di Matematiche, vol. 34. (4. della 2. serie). Napoli, Benedetto Pellerano, **1896**. In-4° (cm. 27,4), pp. 20. Bross. edit. muta con tit. a penna. € 20
40. (matematica - Risorgimento - Pavia) BERZOLARI Luigi. **Della VITA e delle OPERE di Luigi CREMONA. Commemorazione 1906.** Estr. da: Rend. del R. Istituto Lombardo di Scienze e Lettere, 2. ser., v. 39. Milano, Tipo-lit. Rebeschini di Turati e C., **1906**. In-8°, cm. 24, pp. 63. Bross. edit. CREMONA (Pavia 1830 - Roma 1903) patriota a Venezia 1848, docente di Geometria Superiore a Bologna, senatore, inventò un metodo grafica detto diaframma cremoniano ecc. BERZOLARI (Napoli 1863- Pavia 1949) matematico, presidente dell'Unione matematica italiana. I suoi studi riguardano la teoria delle forme binarie e le trasformazioni piane birazionali involutorie. Fu tra i fondatori della geometria differenziale proiettiva degli iperspazi. Censito in 7 bibl. € 25
41. (Medievalia - Papato) HAGENEDER Othmar. **Die PÄPSTLICHEN REGISTER des 13. und 14. Jahrhunderts.** Estratto orig. da Annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari dell'Università di Roma, anno XII, 1.2, genn-dic. 1972. Torino, Bottega d'Erasmus, **1973**. In-8° (cm. 24,2), pp. 32 (da p. 45 a p. 76), fasc. edit. a graffe. € 10
42. (Medievalia) GABOTTO Ferdinando. **I "DUCATI" dell'ITALIA CAROLINGIA.** Estratto orig. da Boll. Stor. Bibliogr. Subalpino XIV-VI. Torino, (**1916?**). In-8° (cm. 25,4), pp. 8 (da p. 313 a p. 320). Fasc. edit. a graffa autocopertinato. Italia Neustria, Italia Austria, Emilia o Spoleto, Tuscia e Littoria maris.... € 10
43. (Medievalia - Dantesca - Umanismo) CIPOLLA Carlo (Verona 1854- Tregnago 1916). **TADDEO del BRANCA e una TRADIZIONE LEGGENDARIA sull'ALIGHIERI.** Estr. orig. da: Miscellanea di St. Ital., s. 2., 375. Torino, Stamp. Reale della ditta G. B. Paravia e C., **1887**. In-8° (cm. 23), pp. 76 (da p. 375 a p. 450). Bross. edit. Scritta a penna in cop. Esamina e commenta il manoscritto f. 134 cartaceo della Bibl. di S. Maestà in Torino, contenente 3 POEMI INEDITI in esametri latini di un Umanista veronese scritti verso il 1440. Censito in 7 bibl. € 50

44. (Medievalia - Diplomatica) FOSSIER Lucie. **ORDINATEUR et DIPLOMATIQUE MEDIEVALE**. Estratto orig. da Annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari dell'Università di Roma, anno XII, 1.2, genn-dic. 1972. Torino, Bottega d'Erasmus, **1973**. In-8° (cm. 24,2), pp. 10 (da p. 98 a p. 107). Fasc. edit. a graffe. € 10
45. (Medievalia - Diritto Canonico) CHEVALIER Ulysse, chanoine. **Les NOMINATIONS EPISCOPALES du XIII. au XV.e siècle**. Extrait [original] de 'L'Université Catholique'. [Recensione di 'Hierarchia catholica medii aevi' , a c. di Corrado Eubel, Regensberg 1898 e di altre opere sull'argomento]. Lyon, Imprimerie Emmanuel Vitte, **1898**. In -8° (cm. 25,2), pp. 7. Bross. edit., timbro Gabotto in cop. € 10
46. (Medievalia - Papato) ARAGÓ Antonio y TRENCHS José. **Los REGISTROS de CANCELLERIA de la CORONA de ARAGON (Jaime I y Pedro II) y los REGISTROS PONTIFICIOS**. Estratto orig. da Annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari dell'Università di Roma, anno XII, 1.2, genn-dic. 1972. Torino, Bottega d'Erasmus, **1973**. In-8° (cm. 24,2), pp. 14 (da p. 26 a p. 39). Fasc. edit. a graffe. € 10
47. (Medievalia - Papato) BARBICHE Bernard. **DIPLOMATIQUE et HISTOIRE SOCIALE. Les "SCRIPTORES" de la CHANCELLERIE APOSTOLIQUE au XIIe siècle**. Estratto orig. da Annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari dell'Università di Roma, anno XII, 1.2, genn-dic. 1972. Torino, Bottega d'Erasmus, **1973**. In-8° (cm. 24,2), pp. 13 (da p. 117 a p. 129). Fasc. edit. a graffe. € 15
48. (Medievalia - Papato) CHANEY Christopher R.. **Some features of surviving ORIGINAL PAPAL LETTERS in ENGLAND**. Estratto orig. da Annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari dell'Università di Roma, anno XII, 1.2, genn-dic. 1972. Torino, Bottega, **1973**. In-8° (cm.24,2), pp. 25. fasc. edit. a graffa. € 10
49. (Medievalia - Papato) GASNAULT Pierre. **Contribution à l'histoire des REGISTRES de LETTRES secrètes d'INNOCENT VI**. Estratto orig. da Annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari dell'Università di Roma, anno XII, 1.2, genn-dic. 1972. Torino, Bottega d'Erasmus, **1973**. In-8° (cm. 24,2), pp. 21 (da p. 77 a p. 97). Fasc. edit. a graffe. € 15
50. (Medievalia - Papato) MEZEY Laszlo. **L'AUTENTICITÀ di due BOLLE di ALESSANDRO III e di LUCIO III**. Estratto orig. da Annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari dell'Università di Roma, anno XII, 1.2, genn-dic. 1971. Torino, Bottega d'Erasmus, **1973**. In-8° (cm. 24,2), pp. 11 (da p. 64 a p. 74). Fasc. edit. a graffe. € 10
51. (Medievalia - papato) SCHIEFFER Theodor. **Der STAND des GÖTTINGER PAPSTURKUNDEN-WERKES**. Estratto orig. da Annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari dell'Università di Roma, anno XII, 1.2, genn-dic. 1972. Torino, Bottega d'Erasmus, **1973**. In-8° (cm. 24,2), pp. 13 (da p. 193 a p. 205). Fasc. edit. a graffe. € 10
52. (Medievalia - Papato - Abruzzo) ENZENSBERGER Horst. **KANZLEIVERMERKE auf PAPSTURKUNDEN für das ZISTERZIENSERKLOSTER CASANOVA in den ABRUZZEN**. Estratto orig. da Annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari dell'Università di Roma, anno XII, 1.2, genn-dic. 1972. Torino, Bottega d'Erasmus, **1973**. In-8° (cm. 24,2), pp. 12 (da p 140 a p. 152). Fasc. edit. a graffe.

€ 10

53. (Medievalia - Petrarca) LO PARCO Francesco. **ERRORI e INESATTEZZE nella BIOGRAFIA del PETRARCA**. Estratto orig. da: Giornale storico della letteratura italiana, vol. XLVIII (1906). **In cop. INVIO AUTOGRAFO in francese firmato dall'Autore**. Torino, Loescher, **1906**. In-8°, pp. 35. Bross. edit. (piatto ant. quasi staccato). Censito come estratto in sole 2 bibl. € 20
54. (Medievalia - Petrarca) ROSSI Vittorio sul PETRARCA. **La prima stesura di una SENILE del PETRARCA**. Estr. da: Miscellanea di **studi in onore di Attilio Hortis**. Trieste, Tip. G. Caprin, **1910**. In-4° (cm. 27,8), pp. 14 (da p. 260 a p. 273). Bross. edit. Fioriture e gualciture. ROSSI, (1865-1938), storico della letteratura e filologo, docente universitario, presidente dell'Accademia dei Lincei (dal 1933). Raro. € 20
55. (Medievalia - Petrarca - Finalborgo) PIACENZA Mario (di Mondovì?)I. **Per Francesco PETRARCA. Conferenza agli alunni del R. Ginnasio di Albenga il 12 giugno 1904**. Finalborgo, Tip. A. Rebaglietti, **1904**. In-8° (cm. 24), pp. 15. Bross. edit. Timbro Gabotto in cop. PIACENZA, classicista, pubblicò saggi su Roma antica, diritto, autodidattica ecc. dal Tip. Fracchia di Mondovì e su un Beccaria monregalese dalla Tip. Rossetti di Fossano. **Rarissima plaquette**, censita alla sola Biblioteca dell'Accademia delle scienze - Torino. € 20
56. (Medievalia - Venezia - Bibliografia - Univ.) CECCHETTI Bartolomeo (Venezia 1838-Roma 1889). **LIBRI, MAESTRI, SUSSIDII allo STUDIO in VENEZIA nei secoli XIV e XV**. Estr. da: Archivio veneto, serie 2, t. 32. **1886?** In-8° (cm. 24,5), pp. 35 (da p. 329 a p. 363). CECCHETTI, Paleografo giudiziario, docente di paleografia, soprintendente degli archivi del Veneto. € 20
57. (Monachesimo) Anonimo. **Il Conte Antonio CAVAGNA SANGIULIANI e i suoi STUDI intorno all'Ordine BENEDETTINO**. Estr. originale dalla Rivista Storica Benedettina, anno 1., fasc. 4., 1906. Roma, Santa maria Nuova, Officina poligrafica italiana, **1906**. In-8° (cm. 24,8), pp. 6. Bross. edit., timbro Gabotto in cop. Intonso. € 10
58. (Napoleonica - Venezia) BELLETTI G. D.. **L'APOCRIFO PROCLAMA di BATTAGLIA (Storia critica) [aprile 1797 Verona Venezia, Salò ecc.]**. Estratto orig. da Rivista d'Italia, agosto 1908. In cop. **DEDICA AUTOGRAFA FIRMATA dell'Autore all'amico PIETRONI**. Roma, , **1908**. In-8° (cm. 24,2), pp. 33 (da p. 169 a p. 201). Bross. edit. € 16
59. (**Neolatini** - Pascoliana) BARCHIESI Marino su PASCOLI. **CRUCES PASCOLIANAE**. Stralcio da "Studi Italiani di Filologia Classica". Firenze, Le Monnier, (**1950**). In-8° (cm. 23,1), pp. 30 (da p. 129 a p. 158). Bross. coeva, con annot. a biro in cop. Esamina e commenta vari passi (ma anche versioni ital.) dalle opere neolatine del Pascoli, Chalidonismos, Laureolus, Ecloga XL, Catullocalvos, Veterani Caligulae, Gladiatores, Canis, Myrmedon, Hymnus in Taurinos. BARCHIESI (Ravenna 1924-1975), dal 1951 docente a Padova, quando iniziò "i Suoi preziosi contributi allo studio e alla comprensione del Pascoli latino"; di cui qui dà per imminente l'edizione integrale Mondadori a c. di Manara Valgimigli, cui Barchiesi fornì note filologiche. Studioso di Nevio e di Plauto ecc., poi docente a Pisa (cfr. sba.unipi). € 30

60. (Numismatica) **CALDERINI** Aristide. **Nuovi contributi alle questioni MONETARIE nei documenti dei PAPIRI**. Estr. orig. da Rivista Italiana di Numismatica, anno XXXII, 2.A SERIE, VOL. ii, 3° TRIM. 1919. Milano, presso la Società Numismatica Italiana, **1919**. In-8°, pp. 11. Bross. edit. € 14
61. (Numismatica) **FONTANA** Luigi. **Le grandi stagioni dell'ARTE NUMMARIA**. Riprod. anastatica dell'Estratto orig. da Rivista Italiana di Numismatica, 69 (1967) vol. 15 serie quinta, Pavia Tipografia popolare. Torino, Bottega d'Erasmus, **1969**. In-8° (cm. 25), pp. 8 (da p. 161 a p. 168) + 1 pag.. Bross. edit. **FONTANA** è uno degli autori di saggi e schede di "Ex Nummis Cognoscere, La collezione numismatica dell'Univ. Cattolica...". Questa ristampa di estratto ignoto a SBN è censita in 2 bibl. € 10
62. (Numismatica - Medievalia - Vichinghi) **LINDER WELIN** S. Ulla. **GRAFFITI on ORIENTAL COINS in SWEDISH VIKING-AGE HOARDS, Estratto (orig.?)** da Kungl. Huanaristiska Vetenskapssamfundet i Lund - Arsberättelse [1956], pp. 149-171. Lund, CwK, (**1956**). In-8° (cm. 24,2x17,1), pp. 23 con **40 ILLUSTRAZIONI** in bianco e nero nel testo. Bross. edit.? scritta a penna in cop., ottimo l'interno ancora a fogli chiusi. € 30
63. (Numismatica- Monete romane) **GRANT** Michael. **The border line between ROMAN COINS and MEDALLIONS**. Extrait (orig.) da Congrès International de Numismatique Paris 6-13 Juillet 1953. Paris, Bibliothèque Nationale, **1953**paris. In-8°, pp. 8 (da p. 167 a p. 174) con 8 monete fronte/recto riprodotte b.n. in 1 TAVOLA a piena pag. nel testo. Bross. edit. **ALLEGATO "An early coin of COLONIA OLBASA"** 4 pagine (da p. 239 a p. 242). con le **figure di 2 MONETE** recto/verso (reprinted from The Numismatic Chronicle, 6th series, vol. IX, 1949. € 12
64. (Orientalia - Giainismo) **BALLINI** Ambrogio (Asola MN 1879- Roma 1950). **IL JAINISMO. Lettura alCircolo di Filosofia di Roma il 25 Febbraio 1914. Estr. orig. da: Atti del Reale Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, a.a. 1913-1914, t. 73., pt. 2**. Venezia, C. Ferrari ed., **1914**. In-8° (cm. 25), pp. 30 (paginato anche 1636-1664). **BALLINI**, linguista, docente di sanscrito, studioso di storia delle religioni orientali. Bross. muta posteriore in carta decorata. **GIAINISMO, gruppo eterodosso rispetto alla religiosità brahmanica e vedica e che mira a ottenere la liberazione dal ciclo delle esistenze e l'eliminazione del karman attraverso una serie di pratiche di austerità... una delle più preziose testimonianze del pensiero nel subcontinente indiano.** (wiki). Esemplare intonso. € 20
65. (Paleontologia umana) **BREUIL** Henri, **OBERMAYER** Hugo., **Rapport sur les TRAVAUX de l'annè 1913..** Extrait original de "L'Antropologie", t.XXV, 1914. Institut de Paléontologie Humaine - Fondation ALBERT 1er Prince de Monaco. **Fouilles du CASTLLO à PUENTE VIESGO, VELEZ BLANCO, ALMERI, SIERRA MORENA, MONGO, CUEVA...** Paris, Masson et C. éd., **1914**. In-8° (cm. 25), pp. 38 (da p. 225 a p. 262) con 27 FOTO o disegni di reperti in bianco e nero. Bross. edit. come nuova, ancora a fogli chiusi. Contient : I. Rapport général, par Marcellin BOULE (1861-1942) ; II. Travaux en Espagne, par MM. Henri BREUIL (1877-1961) et Hugo OBERMAIER (1877-1946); III. Fouilles en Bavière, par M. OBERMAIER. Fouilles du CASTLLO à PUENTE VIESGO, VELEZ BLANCO, ALMERI, SIERRA MORENA, MONGO, CUEVA del TESORO etc., BAVIERE (Klausenhöhle, Bayern). € 30

66. (Papato) POGGI Gaetano. **Papa INNOCENZO IV. Dalla Storia di Genova di G. Poggi di prossima pubblicazione. Estratto dalla Rivista Ligure.** Genova, Carlini, **1916**. In-8°, pp. 12, bross. edit. timbro Gabotto in cop. € 10
67. (Pascoliana) CAPASSO Aldo, CIAN Vittorio, GUALANDI BIANCHI Teresa, FERRI Luigi. **PASCOLI. Lotto di 5 estratti o stralci da varie riviste primo '900 con saggi di vari specialisti e LETTERE INEDITE di PASCOLI (tra cui a "Pirozz")**. 1925. 5 fasc. in-8°, bross. coeve. 1) Aldo CAPASSO, Sulle Myricae, 42 pagine da Rivista di Sintesi letteraria, Torino. 2) Vittorio CIAN. Nel mondo di Giovanni Pascoli. Ricordi e lettere. 24 pagine da Convivium, Torino. 3) Vittorio CIAN. Ricordi aneddotici e LETTERE INEDITE... Estr. orig. da Nuova antologia 1° apr. 1925, 20 pagine con 8 ILLUSTRAZIONI tra cui Barga, ritratto, foto, facs. 4) GUALANDI BIANCHI Teresa..La poesia del Pascoli avanti le Myricae. 62 pagine da Convivium. 5) Luigi FERRI, Lettere del Pascoli a "Pirozz". 10 pagine da Convivium. Il lotto di 5 estratti € 50
68. (Pascoliana - Barga) CIAN Vittorio. **Ricordi aneddotici e LETTERE INEDITE...** Estr. orig. da Nuova antologia 1° apr. 1925. Roma, **1925**. In-8°, 20 pagine incl. la cop., con 8 ILLUSTRAZIONI b.n. tra cui Barga, ritratto con facs, di firma, foto, facs. PISA (con la riprod. facs. di uno "scherzo" accompagnante il dono di un'anitra selvatica), MESSINA, TORINO, BARGA; 8 lettere nel testo, dal 1898 in poi + 4 lettere in appendice, 1901.1903 avute da habriele Briganti e da Maria Pascoli. € 30
69. (Pedagogia) RIBEZZO Francesco. **MICHELE KERBAKER maestro**. Estratto da Rivista Pedagogica, a. VII, fasc. 9, n0v. 1914. **In cop. INVIO AUTOGRAFO FIRMATO dell'Autore**. Milano-Roma-Napoli, Soc. Ed. Dante Alighieri, **1914**. In-8°, pp. 7. Tracce del tempo ai piatti e di vecchio elastico al piatto posteriore. € 10
70. (Piemonte) REGALDI Giuseppe (Novara 1809-Bologna 1883). **L'ARMERIA REALE di TORINO. Cantica. Canto secondo. Estr. orig. da: Rivista contemporanea, novembre 1860**. Torino, Unione tipografica editrice, **1860**. In-8° (cm. 23,6), pp. 15. Fascicolo edit. ben cucito, ma la copertina editoriale in carta muta marron si è sbriciolata; sottolineatura a penna sotto il nome in prima pagina se no pulito, e fresco l'interno. Piccolissime orecchie. L'introduzione dell'editore: "*Non pochi avranno letto nei giornali varii brani del primo canto, e si saranno piaciuti di quella poesia concettosa e forbita che è raro esempio oggidi*", e fa un sunto del primo canto. Questo estratto è censito in 2 bibl. L'intera cantica apparve in 69 pagine nel 1861 Tip. scolastica di Sebastiano Franco e figli. **REGALDI**, cresciuto a **VARALLO** Sesia, popolare in Europa come improvvisatore. Viaggiò nel vicino Oriente, insegnò a Parma, poi all'Università di Cagliari e a Bologna. € 20
71. (Piemonte - Canavese - Valchiusella - Miniere) PENE VIDARI Gian Savino. **DISCIPLINA MINERARIA e TERRITORIO: il caso della VALCHIUSELLA. Estratto orig. dal Boll. d. Assoc. Mineraria Subalpina, a. 26, n. 1, mrzo 1989**. Torino, Litogr. Geda, **1989**. In-8°, pp. 10 (da p. 23 a p. 32), fasc. edit. a graffe. Statuti di BROSSO 1497, attività estrattiva, diritto, proprietà, suolo ecc. € 20
72. (Piemonte - Claretta) FERRERO Ermanno (Torino 1855-1906). **GAUDENZIO CLARETTA, Parole commemorative**. Estr. orig. da: Atti della R. Accademia delle Scienze di Torino, vol. 38. Adunanza del 15 febbraio 1903. Torino, Clausen ed., **1903**.

In-8°, pp. 10. Bross. edit. Censito come estratto in sole 4 bibl. Fioriture ai piatti, ma quasi privo di fior. l'interno, ricco di lunghe fittissime note. € 22

73. (Piemonte - D'Azeglio) NADA Narciso, LOCOROTONDO G., **ROBERTO D'AZEGLIO + D'AZEGLIO Vittorio Emanuele**. Estratto originale dal Dizionario Biografico degli Italiani, vol. IV. Al verso del piatto, **INVIO AUTOGRAFO firmato dell'Autore Narciso Nada a Francesco Cognasso**. Treccani, s. d. In-8°, pp. 6. (da p. 753 a p. 758). Con una correzione a penna (presumibilmente dell'Autore dedicante). A Roberto Taparelli marchese d'Azeglio (Torino 1790-1862) sono dedicate più di 8 fittissime colonne. A Vittorio Emanuele Taparelli marchese d'Azeglio, 4 colonne, di G. LOCOROTONDO. Ogni profilo è arricchito da ancor più fitti e vasti paragrafi di precisazioni e con dovizia di FONTI e Bibliografia. € 10
74. (Piemonte - Donne - Ospedali - Risorgimento) CAFFARATTO Tirsi Mario. **L'OPERA MATERNITÀ di TORINO nei secoli XVIII e XIX con particolare riguardo al periodo RISORGIMENTALE. Estr.** Ciriè, Capella, **1961**. Estr. orig. da Atti del Congresso Il Congresso Italiano di Storia Ospitaliera, Torino 7-9 giugno 1961, In-8°, pp. 15. Bross. edit. € 10
75. (Piemonte - Mondovì - Festività - Precetti eccl.) BESSONE Giannantonio, teologo, canonico. **CENNI STORICI sulla SANTIFICAZIONE della DOMENICA e delle FESTE. Estratto originale dall'Apologista Cattolico**. Mondovì, G. Bianco tip. vescovile, **1877**. In-8° (cm. 23,7), pp. 32. Bella brossura gialla ornata. Dedicata a stampa a Mons. F. Vincenzo Leone SALLUA domenicano, commissario gen. della S. R. Inquisizione, della purezza della fede vindice fortissimo, onore della Chiesa Monregalese". Interessante lo **studio sull'origine delle feste** (Filone, Giuseppe Ebreo, Tertulliano sul sabato ebraico e la domenica; ma anche i **classici antichi pagani sulle feste e sul riposo**. Rivendica il **diritto-dovere soprattutto** degli **operai** al riposo settimanale. Conclude con una casistica di pretese punizioni divine a chi non osservò il precetto. Raro, ignoto a SBN ICCU. Esemplare perfetto. € 30
76. (Piemonte - Torino - Medievale) STAGLIENO Marcello (1829-1909). **Due documenti di TEDISIO vescovo di TORINO dal 1300 al 1319**. Estratto da Miscellanea di storia italiana, S. III. T. VII. (Torino), (Paravia?), (**1902**). In-4° (cm. 27), pp. 9 (da p. 217 a p. 225). Stralcio (o forse estratto originale) munito del suo frontespizio (dal quale è stato asportato l'angolo esterno superiore, forse recante la dedica). Copertina posticcia, e poco attendibile indicazione a matita di data e di editore. Raro, censito in sole 3 bibl. Così com'è € 10
77. (Piemontese) ORSI Delfino. **ERALDO BARETTI ed il TEATRO PIEMONTESE**. Conferenza tenuta il 7 aprile 1895 al Circolo filologico di Torino. Estr. orig. da Gazzetta musicale, Milano, a. 51. Milano, G. Ricordi e C. (Tip. F. L. Cogliati), **1896**. In-8°, pp. 37, (2). Bross. edit. Censito in 6 bibl. € 20
78. (Preistoria - Puglia) FUSCO Vincenzo, GUERRESCHI Giampiero. **Considerazioni sulla CERAMICA cosiddetta GRAFFITA di tipo PUGLIESE**. Estratto originale da Atti della VIII e IX riunione scientifica, Trieste 19-20 Ottobre 1963 - Calabria 6-8 Aprile 1964. Firenze, **1964**. In-8°, pp. 19 (da p. 199 a p. 217) con 14 FIGURE in bianco e nero. Bross. edit. In due parti: 1) Sguardo generale (di Fusco). 2) Esame tecnologico (di Guerreschi). € 10

79. (Savoia) SEGRE Arturo (1873-1928). **EMANUELE FILIBERTO in GERMANIA e le ultime relazioni del duca CARLO II. di SAVOIA con Alfonso d'Avalos, marchese del Vasto (1544-1546). Nota.** Estr. da: Atti della R. Accademia delle scienze di Torino, vol. XXXVIII. Torino, Carlo Clausen, **1903**. In-8°(cm. 25,3), pp. 30. Bross. edit. gialla, cifra a lapis in cop. € 20
80. (Scienze - Zoologia - Ittiologia - Anfibi - Rettili) TORTONESE Enrico (Torino 1911 - Genova 1987). **Gli ANFIBI e i RETTILI ITALIANI del R. MUSEO ZOOLOGICO di TORINO.** Estratto originale dal Boll dei Musei di Zoologia e di Anatomia Comparata della R. Università di Torino, 1941-42, serie IV, n. 127. Torino, **1942**. In-8°, pp. 20. Bross. edit. a graffe, strappetti presso le graffe. 4 pagine sul formarsi del Museo (a cominciare dagli anfibi della **Sardegna** raccolti da **GENÈ**, 1839). e poi importanti e **dettagliate SCHEDE su ogni esemplare, molti provenienti da isole anche piccole.** TORTONESE, a soli 28 anni libero docente, ittiologo, all'epoca di questa pubblicazione era ufficiale di artiglieria, alle operazioni militari a Rodi, in Anatolia in Palestina e in Egitto. € 20
81. (Storia - Positivismo) RINAUDO Costanzo (Busca 1847 - Torino 1937). **Rapporti del POSITIVISMO con la STORIA in generale e con lo studio delle FONTI in particolare. Prolusione del prof. C. Rinaudo.** Estratto orig. da: Nuova rivista, pubblicazione settimanale politica-letteraria-artistica di Torino. Torino, A. Locatelli ed., **1882**. In.8° (cm. 21), pp. 25. Bross. edit., orecchia a un piatto, ma fresco es. Timbro Gabotto in cop. Applicare "alla stori la severità obbiettiva della filosofia positiva... fatti provati ed accertati... nel silenzio delle biblioteche e degli archivi... scoprire nuovi codici...". RINAUDO, laureato in Lettere (1867), Filosofia e Teologia (1869) e Giurisprudenza (1870), docnete al Liceo Classico Gioberti, alla Scuola di guerra, nel 1884 fondò la Rivista Storica Italiana, di cui restò direttore fino al 1922. Censito in 3 bibl. € 20
82. (Storia romana) POZZI Emilio. **Studi sulla GUERRA CIVILE SILLANA. Note.** Estr. orig. da Atti della R. Accademia delle scienze di Torino, vol. 49, 1913-14, adunanze dell'8 giugno 1913 e 15 marzo 1914. Torino, **1914**. In-8° (cm. 25), pp. 39 (da p. 641 a p. 679). Bross. edit. con intestazione edit. a stampa, tit. a penna, mende al dorso con traccia di carta gommata rimossa. € 20
83. (Teatro '500 - Melodramma - Taaso) SOLERTI Angelo (Savona 1865- Massa Carrara 1907). **RAPPRESENTAZIONI di POETI nel secolo XVI.** Estr. orig. da: "Intermezzo", anno 1, numero 17-18. Alessandria, Chiari, Romano e Filippa, **1890**. In-8° (cm.22,3), pp. 9. Bross. edit. Timbro Gabotto in cop. Mascherate di Francesco RAINERIO a Milano, di Dati e Rinuccini a Firenze, Torquato Tasso, Battista Guarini, "giuoco di poeti" ecc. SOLERTI, studioso del melodramma it. Censito in 5 bibl. € 20
84. (Toscana - Barga - Lucca) BONFIGLI Luigi / PITTI Bonaccorso. **OTTO LETTERE e una CANZONE di Bonaccorso PITTI. Estratto orig. da Rassegna Lucchese.** Lucca, Tip. Lib. e Cart. Baroni, **1906**. In-8°, pp. 16 incluso il frontespizio. Fasc. edit. a graffa, (forse editorialmente) privo di copertine. **Bonacursus Nerii de Pictis / PITTI** (n. nel 1354- "giugadore avventurato" e donnaiolo, nel 1386 tra gli Officiali eletti per la sistemazione della piazza della Signoria a Firenze, autore di una vivace "Cronica"; nel 1402 era capitano di **BARGA** e di là scrisse dal 12 luglio al 31 dicembre a Paolo GUINIGI le 8

lettere qui riportate e commentate. In fine, pure **integralmente riportata, la Canzone morale sulla Fortuna**, di ben 83 versi a rime bacciate. € 20kk

85. (Toscana - Geologia - Cecina) LAZZAROTTO A. e MAZZANTI R.. **GEOLOGIA dell'ALTA VAL di CECINA**. Società geologica italiana, Estratto da: Boll. Soc. Geol. It., 95, 1976. Roma, Società geologica italiana, **1978**. In-8° cm. 26,2, pp. 122 (da p. 1366 a p. 1487) + **4 TAVOLE ripiegate** (CARTE GEOGR. regione boracifera + carta geologica schematica, profili ecc.) e con 31 FIGURE b.n. Bross. edit. Censito in 3 bibl. € 30
86. (Trentino - Irredentismo - Nazionalismo - Garibald.) ZENATTI Albino. **FERRUCCIO TOLOMEI**. Estratto orig. da: Archivio per l'Alto Adige, anno V, fasc. I. Trento, Giovanni Zippel ed., **1910**. In-8° (cm. 20,7), pp. 29. Bross. edit. In cop., **invio autografo non firmato dell'autore**. TOLOMEI (Rovereto 1868- Roma 1910)) incarcerato a Roma nel 1889 per nazionalismo, laureato poi in medicina ("paralisi postmorbillose), con Ricciotti Garibaldi e altri in aiuto dei Greci a DOMOKOS, poi pediatra di "soccorso e lavoro", di "Mutualità scolastica". € 20
87. (Umbria - Amelia - Medievalia) CANSACCHI CARLO, Generale, Conte. **AMELIA nelle LOTTE contro i DUE FEDERICHI. AI front., DEDICA AUTOGRAFA FIRMATA dell'Autore al prof. Cognasso**. Roma, Collegio Araldico, **1940**. In-8°, pp. 11. Bross. edit. Estratto da Rivista Araldica, marzo 1940. € 20